

Lengua Materna. Español

Esfera de Exploración 4 - Semanas 23 y 24

Aprendizaje esperado

- Elabora un debate sobre el uso hegemónico del español como lengua de comunicación entre países hispanohablantes.

Propósitos

General

Los alumnos analizarán el uso del español en obras literarias de épocas y latitudes distintas y debatirán sobre el uso hegemónico de la lengua en diversos contextos.

Sesión 1

Los alumnos reflexionarán acerca del uso de la lengua en su contexto personal y sobre los alcances del debate, así como de la evolución de la lengua.

Sesión 2

Los alumnos estudiarán las características del debate y reflexionarán sobre la evolución de la lengua española y el papel que ha tenido la Real Academia Española en esta.

Sesión 3

Los alumnos comprenderán el significado de *hegemónico* e investigarán el origen de algunas palabras que les interesen.

Recursos Key

1. Origen del español y su evolución: del latín y las variantes de grafías en otras lenguas romances
2. Influencia de las lenguas originarias de América
3. Influencia de otras lenguas hegemónicas
4. Debate: características, funciones de los participantes, preparación

Lengua Materna. Español

Esfera de Exploración 4 - Semanas 23 y 24

Propósitos

Sesión 4

Los alumnos analizarán obras literarias antiguas y contemporáneas en las que se emplean variantes del español distintas a las de uso cotidiano.

Sesión 5

Los alumnos destacarán las marcas de oralidad en textos literarios y reflexionarán en torno al impacto social del lenguaje inclusivo.

Sesión 6

Los alumnos realizarán un análisis de la oralidad en textos literarios antiguos y contemporáneos.

Sesión 7

Los alumnos elaborarán y realizarán correcciones a un escrito sobre las marcas de oralidad en las obras literarias que investigaron.

Sesión 8

Los alumnos reflexionarán sobre los usos de la lengua oral en la literatura y planearán la realización de un debate.


Sesión 9

Los alumnos llevarán a cabo un debate sobre el uso del lenguaje oral hegemónico en las comunicaciones actuales.

Sesión 10

Los alumnos reflexionarán sobre lo que han aprendido y elegirán maneras de aplicar esos conocimientos en su vida diaria y en el ámbito escolar.

Sesión	Páginas DA	Recursos
1	88 a 91	<ul style="list-style-type: none"> • Key. Investigo: <i>Origen del español y su evolución: del latín y las variantes de grafías en otras lenguas romances</i> • Key. Investigo: <i>Influencia de las lenguas originarias de América</i> • Key. Investigo: <i>Influencia de otras lenguas hegemónicas</i>
2	92 y 93	<ul style="list-style-type: none"> • Video para el docente: ¿La RAE destruye la lengua? En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-203 • Key. Investigo: <i>Debate: características, funciones de los participantes, preparación</i>
3	94	<ul style="list-style-type: none"> • Texto para los alumnos: <i>Diccionario Etimológico Castellano En Línea</i>. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-081 • Texto para los alumnos: <i>Wikcionario: Palabras provenientes del latín</i>. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-082 • Texto para los alumnos: <i>Diccionario general etimológico de la lengua española</i>. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-204 • Ficha imprimible de Ortografía: Variación lingüística: préstamos y extranjerismos
4	95	<ul style="list-style-type: none"> • Página para los alumnos: <i>Biblioteca virtual de México</i>. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-205 • Página para los alumnos: <i>Biblioteca Digital de Bogotá</i>. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-206 • Página para los alumnos: <i>Biblioteca virtual Miguel de Cervantes</i>. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-207
5	96	<ul style="list-style-type: none"> • Video para los alumnos: <i>¿El lenguaje inclusivo sirve de algo?</i> En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-208
6	97	<ul style="list-style-type: none"> • Texto para el docente: Virginia Bautista, “El español de Cervantes; El Quijote, puente idiomático”, en <i>Excélsior</i>. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-209

Sesión	Páginas DA	Recursos
7	97 y 100	<ul style="list-style-type: none"> • Página para los alumnos: Fundéu, <i>Reglas de ortografía de la «h»</i>. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-210 • Página para los alumnos: Real Academia Española, <i>La letra h (I)</i>. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-211 • Página para los alumnos: Real Academia Española, <i>La letra h (II)</i>. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-212
8	98 y 99	
9	98	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha imprimible de Ortografía: “Variación lingüística: préstamos y extranjerismos” 
10	101	<ul style="list-style-type: none"> • Key. Practico más: <i>Origen del español y su evolución: del latín y las variantes de grafías en otras lenguas romances</i> • Key. Practico más: <i>Influencia de las lenguas originarias de América</i> • Key. Practico más: <i>Influencia de otras lenguas hegemónicas</i> • Key. Practico más: <i>Debate: características, funciones de los participantes, preparación</i>